



# Überblicksvorlesung Römische Literatur II

4. Lukrez

WS 2015/16



*Cognosce  
& clarius  
audi !*



erstes Drama in Rom aufgeführt

Plautus, Komödien

Terenz, Komödien

Cato, Zeitgenosse Ennius

Cicero - Caesar – Pompeius

Zeitgenossen: Catull - Lukrez

Catull (ca. 84-54)

... und nicht nur Lesbia

116 carmina (minora et maiora)

- Metrik

- Themen

- Tonfall

-> Carmen 64: Thema?

? Hochzeit von Peleus und Thetis

## Lukrez

- erwähnt von Cicero in einem Brief
- Lehrgedicht: De rerum natura
- cf. Ciceros philos. Schriften
- epikureische Lehre („Atome“)
- Epikur (341-271/70)  
περὶ φύσεως (37 Bücher, Frgm.)

# 1. Gattung: Lehrgedicht

Themen, Autoren

→ Definition einer Gattung ?

normativ – deskriptiv

„stabil und flexibel“

i.d.R. Hexámeter

aber Ovid ...

Hesíod (um 700 vor)

Theogoníe (Entstehung der Götter)

Abstammung voneinander

--> lesen!

„Werke und Tage“ ἔργα καὶ ἡμέρατ

(u.a. Landwirtschaft),

Empédokles

Arát, Phainómena (--> Cicero übersetzt)

etc.

Lucretius, De rerum natura - Philosophie

Vergil (70-19v., unter Augustus)

Georgica <- γεωργός

Ovid (43 - 17/18 n.)

Ars amatoria - Remedia amoris

Fasti – römische Feste

Halieutica (Frgm.) – Fischfang

Grattius (Zeitgen. Ovids): Cynegetica

Manilius (unter Aug., Tiberius)

Astronomica

1. Gattung, Inhalt
2. Aufbau, Formulierungen
3. Interpretation, d.h.: Welche Fragen stellen sich?



# Lehrgedicht

- Lehrdichter → Adressat - Leser

1,54 f. nam tibi de summa caeli ratione deumque  
/ disserere incipiam

- Themenangaben, Struktur

- Imperative

1,921 Nunc age quod superest cognosce et clarius  
audi.

*Lucr. 1,24 f.*

versibus..., quos ego **de rerum natura** pangere  
conor,

Thema: Lehre Epikurs

Epikur (341-271/70)

περὶ φύσεως in 37 Büchern (Frgm.)

- Physik: Atome / Leere
- Welt / Natur
- Menschen / Seele / Affekte / Tod
- Götter / Aberglaube
- Zufall / keine providentia

De rerum natura:            Physik -    Ethik

-> schreibt gegen: Angst vor dem Tod, Angst vor den Göttern

→ Aufklärung, Emanzipation  
unser Thema: „Mensch und Götter“

## Prooem

Anruf der Venus, Prooem zum Werk

Anrede an den Widmungsträger

Lob Epikurs, Kritik an *religio*

## Grundsätze der Atomlehre

nichts entsteht aus nichts

nichts vergeht zu nichts

unsichtbare Teilchen

- Wind, Gerüche, Hitze, Kälte, Geräusche, Verdunstung, Feuchtigkeit
- Atome und die „Leere“
- 919-948 Epikur als Medizin für die Seele
- Charakteristika des grenzenlosen Universums

### Proöm

*2,1 ff* suave mari magno turbantibus aequora  
ventis / e terra magnum alterius spectare  
laborem, / non quia vexari quemquamst iucunda  
voluptas, / sed quibus ipse malis careas quia  
cernere suave est;

2,14 ff.

O miseras hominum mentes, o pectora caeca!  
qualibus in tenebris vitae quantisque periculis  
degitur hoc aevi quodcumque!



Proöm

Bewegung der Atome

Wachsen und Vergehen aller Dinge

**keine göttliche Kontrolle**

Formen der Atome und Eigenschaften der  
Objekte (hart, scharf, salzig...)

Entstehen und Vergehen der Welt

**keine göttliche Vorsehung**

Die Götter interessieren sich nicht für die Menschen  
:

2, 646 ff.

omnis enim per se divom natura necessest  
inmortali aevo summa cum pace fruatur  
**semota ab nostris rebus** seiunctaque longe;  
nam privata dolore omni, privata periclis,  
ipsa suis pollens opibus, nihil indiga  
nostri,  
nec bene promeritis capitur neque tangitur ira.

[...]

aber... :

[...] hic **siquis** mare Neptunum Cereremque  
**vocare** 2,655

constituet fruges et Bacchi nomine abuti  
mavolt quam laticis proprium proferre vocamen,  
**concedamus ut hic terrarum dictitet orbem**  
**esse deum matrem**, dum vera re tamen ipse  
religione animum turpi contingere parcat.

Proöm

Lob Epikurs

Elend der Menschen wegen Todesfurcht

Natur von Seele und Geist

Körperlichkeit der Seele

Sterblichkeit der Seele

Vergangenheit und Zukunft gleichermaßen egal

**Hölle in uns, nicht in der Unterwelt**

**Leben verdorben durch Todesfurcht**

3,827 f.

nil igitur mors est ad nos neque pertinet hilum,  
quandoquidem natura animi mortalis  
habetur.

Buch 4

Sinneswahrnehmungen

Buch 5

Entwicklung der menschlichen Kultur und  
Zivilisation

Buch 6

Gewitter, Erdbeben, Vulkane, Pest

# Was fällt auf?

1. Gattung, Inhalt

→ 2. Aufbau, Formulierungen

3. Interpretation, d.h.: Welche Fragen stellen sich?

# Formulierungen

- Vorbild Epikur
- philos. Fachsprache
- Musen, Dichtung



# Vorbild Epikur

3,1 ff.

[...] te sequor, o Graiae gentis decus,

... tu, pater, es rerum inventor,

tu patria nobis

hymnische Verehrung

griech. Terminologie auf Latein

*1,136 ff.* Nec me animi fallit **Graiorum obscura  
reperta / difficile** inlustrare Latinis versibus  
esse, /

multa novis verbis praesertim cum sit agendum /  
**propter egestatem linguae et rerum novitatem;**

griech. Terminologie auf Latein

1,58 ff.

quae nos materiem et **genitalia corpora** rebus  
reddunda in ratione vocare et **semina rerum**  
appellare suemus et haec eadem usurpare  
**corpora prima**, quod ex illis sunt omnia primis.

## Formulierung

*1,62 ff.*

Humana ante oculos foede cum vita iaceret  
in terris oppressa gravi sub religione,  
quae caput a caeli regionibus ostendebat  
horribili super aspectu mortalibus instans  
[...]

*1,101* tantum religio potuit suadere  
malorum

# Dichter-Ich und Musen

1,921 ff.

percussit thyrsos laudis spes magna meum cor  
et simul incussit *suavem* mi in pectus amorem /  
Musarum

...

obscura de re tam lucida pango  
carmina **musaeo** contingens cuncta lepore  
[...]

veluti pueris absinthia taetra medentes

[...]

volui tibi suaviloquenti

carmine Pierio rationem exponere nostram

et quasi **musaeo** dulci contingere melle [...]

[...] hic **siquis** mare Neptunum Cereremque  
**vocare** 2,655

constituet fruges et Bacchi nomine abuti  
mavolt **quam** laticis **proprium proferre vocamen,**  
**concedamus ut hic terrarum dictitet orbem**  
**esse deum matrem,** dum vera re tamen ipse  
religione animum turpi contingere parcat.

Was fällt auf?

Proöm B.1: *1,1 ff.*

Aeneadum genetrix, hominum divumque  
voluptas, alma Venus, [...]



**Aeneadum** genetrix, hominum divumque  
**voluptas**, alma Venus,

[...]

per te quoniam genus omne animantum  
concipitur visitque exortum lumina solis

**1,21** quae quoniam rerum naturam sola gubernas  
nec sine te quicquam dias in luminis oras /  
exoritur neque fit laetum neque amabile  
quicquam  
te sociam studeo scribendis versibus esse

1,29 ff.

Venus - Mars

Effice et interea fera moenera militiæ

Per maria ac terras omnis sopita quiescant.

[...]

... suavis ex ore loquellas

Funde petens placidam Romanis, incluta, pacem.

## Was fällt auf?

1. Gattung, Inhalt
2. Aufbau, Formulierungen
3. Interpretation, d.h.: Welche Fragen stellen sich?

~~Was will der Autor damit sagen?~~

# Lesen !

- Proömien
- Buch V Kulturentwicklung