



Überblicksvorlesung
Römische Literatur II
9. Elegie



tristis et asper amor

Catull ca. 84 – 54v.

Vergil 70-19v.

Horaz 65-8v.

Gattung: Römische Liebeselegie:

Gallus

Propertius 4 Bücher zwischen 29 und 15 v.

Tibull ca. 59/54-19/17 v.

Ovid 43v.-17/18n.

Amores – Ars amatoria

Heroides

Tristia – Epistulae ex Ponto

Quint. inst. 10,1,93 f.

Elegia quoque Graecos provocamus,
cuius mihi tersus atque elegans maxime videtur
auctor Tibullus.

sunt qui Propertium malint.

Ovidius utroque lascivior,
sicut durior Gallus.

39 Eclogen

35/33 Horaz, Satiren I

30 Satiren II + Epoden

29 Vergil liest aus georg. vor

29/28 Properz, Monobiblos

27 „Augustus“

26/25 Tibull Buch 1

23 Horaz, Oden / Carmina

Properz 2-4 : ca. 25 – ca. 16

43v. - 17/18 n. Ovid

„römische Liebeselegie“

Elegie

<- griech. Tradition (Frg.)

<- inhaltlich: Klage

<- formal: elegisches Distichon

Hexámeter / Pentámeter

Elegie / Klage

Tib. 1,6,1

Semper, ut inducar, blandos offers mihi vultus,
post tamen es misero tristis et asper, Amor.

Tib. 1,2,4 ... infelix ... amor

Catull – inhaltl. „Wegbereiter“ Vivamus, mea Lesbia

Gallus – Fragmente

Vergil, 10. Ecloge

Propertius – „gelehrt“, Mythos, Bilder

Tibull – „natürlicher“, u.a. (!) Traum vom einfachen Leben

Ovid – „spielerisch“

– treibt alles auf die Spitze

Ov. trist. 4,10,1

Ille ego qui fuerim, tenerorum **lusor** amorum,

„elegische Wertbegriffe“

foedus aeternum

Liebe als Lebensform

servitium amoris

→ Motive, aber kein „System“

→ sondern: inhalt. Vielfalt

Lesbia

Cynthia

Delia

Nemesis

Propertius 1,1

Cynthia prima suis miserum me cepit ocellis

Tibullus 1,1

Divitias alius fulvo sibi congerat auro

Prop. 1,1,1

Cynthia prima suis miserum me cepit ocellis,
contactum nullis ante cupidinibus.

tum mihi constantis deiecit lumina fastus
et caput impositis pressit Amor pedibus,
donec me docuit castas odisse puellas
improbis, et nullo vivere consilio.

et mihi iam toto furor hic non deficit anno,
cum tamen adversos cogor habere deos.

Properz I („Monobiblos“)

1 Situation des Liebhabers

2 die Geliebte

3 misslungenes Treffen

4 Freund weist auf andere Frauen hin

5 Qualen

6 Reisen unmöglich

... lesen ... !

Prop. 1,7,5 ff.

nos, ut consuemus, nostros agitamus amores,

atque aliquid duram quaerimus in dominam;

nec tantum ingenio quantum servire dolori

cogor et aetatis tempora dura queri.

Hic mihi conteritur vitae modus, haec mea fama est,

hinc cupio nomen carminis ire mei.

me laudent doctae solum placuisse puellae,

[...]

1,16 Paraklausíthyron

1,22 Sphragís

poeta doctus – und puella docta

Mythos – Bilder

Prop. 2,1,57 ff.

Omnis humanos sanat medicina dolores:

solus amor morbi non amat artificem.

tarda Philoctetae sanavit crura Machaon,

Phoenicis Chiron lumina Philyrides

et deus exstinctum Cressis Epidaurius herbis

restituit patriis Androgeona focus,

Tibull

Traum vom einfachen Leben

1,1,43

parva seges satis est, satis est requiescere lecto

si licet et solito membra levare toro.

quam iuvat inmitis ventos audire cubantem

et dominam tenero continuisse sinu [...].

Tibull 1,2 Paraklausíthyron

Liebesleid -> betrinken

1,3 an Messala

der Liebhaber ist krank, auf Kerkyra

1,4 Priap soll Ratschläge geben, wie man
Knaben gewinnt

1,5 reicher Rivale

Tib. 1,10,1

Quis fuit, horrendos primus qui protulit enses?
quam ferus et vere ferreus ille fuit!//

[...] (13)

nunc ad bella trahor, et iam quis forsitan hostis
haesura in nostro tela gerit latere.//

[...]